



Informe de Sostenibilidad
2022

¿Quiénes somos?

Somos una organización privada, sin ánimo de lucro, que durante 25 años ha trabajado por el fomento de la lengua escrita y las artes escénicas en Cali y la región.



¿Qué hacemos?

Nos enfocamos en la promoción y formación de públicos en las artes literarias. Tenemos una apuesta política de construcción de ciudadanía desde el fortalecimiento de las competencias de la lengua escrita, incentivando la capacidad de las comunidades para la creación de obras originales a través de diferentes lenguajes artísticos. Contribuimos así a la industria cultural, a la riqueza social de la región y a la generación de empleo.

“Nuestra misión es ayudar a leer el mundo y, así mismo, contribuir al fortalecimiento de la capacidad de creación de sentido a través de diferentes lenguajes artísticos”.



Servicios

Nuestros servicios incluyen los programas de formación en lengua escrita (talleres de escritura creativa y programas de fomento a la lectura), además del acceso a nuestra hermosa librería y a los servicios exclusivos de nuestra editorial.

Programas de formación en lengua escrita y de fomento a la lectura

Programas de fomento a la Lectura
(espacios de fomento a la lectura desde lo artístico y sensorial)



Nombre del programa	Descripción	Número total de sesiones / funciones	Población atendida
Catas Literarias	Espacio para la delectación literaria y gastronómica, que articula una ruta literaria universal con lo más representativo de la gastronomía de un país	12 sesiones	180 personas
La cueva de las historias	Espacio de lectura pública para niños entre los tres los y nueve años.	44 sesiones	750 niños y niñas



Programas de formación en lengua escrita y de fomento a la lectura

Programas de formación en lengua escrita
(talleres de escritura creativa y periodismo literario para niños, jóvenes y adultos)

Nombre del taller	Descripción	Número total de sesiones / funciones	Población atendida
1. Écheme el cuento	Taller de narrativa para jóvenes y adultos	38 sesiones	35 personas
2. Palabra Mayor	Taller de escritura para adultos mayores	44 sesiones (FCL) / 44 sesiones (Coomeva)	62 personas / 45 personas
3. Ciudad Crónica	Taller de periodismo literario	24 sesiones	28 personas
4. Cocina de cuentos	Literatura y gastronomía para niños entre los cuatro y los ocho años	44 sesiones	720 niños y niñas
5. Los pinceles regresan a casa	Literatura y arte para niños entre los ocho y los doce años	44 sesiones	672 niños y niñas
6. La madriguera del conejo	Taller de escritura creativa en literatura infantil (para adultos)	24 sesiones	32 personas



Otros talleres

Nombre del taller	Descripción	Número total de sesiones / funciones	Población atendida
Taller ilustra Cuentos	Taller de ilustración	8 sesiones	46 personas
Taller Ilustrando con Ana	Taller de ilustración	4 sesiones	33 personas
<u>Cadaver exquisito</u>	Taller de cuentos de terror	24 sesiones	28 personas
Mamá, de qué color son los besos	Taller didáctico	4 sesiones	32 personas
<u>Titirimito – Juego cuento y arte</u>	Taller didáctico	4 sesiones	53 personas
Taller de Libro Objeto	Taller didáctico	4 sesiones	27 personas
El ojo en el pez que ríe	Taller didáctico	8 sesiones	68 personas
Ser y reconocerme	Taller de fotografía	1 sesión	31 personas
El laberinto del Fauno	Taller de didáctica de la literatura	16 sesiones	45 personas



Librería

La librería de la Casa de la Lectura tiene un énfasis en literatura infantil, textos exclusivos y sellos editoriales independientes. Presta servicios en: venta, distribución, asesoría, lanzamientos, conversatorios, conciertos didácticos y agenda cultural en general.



Sello editorial

SCHÖFFER & FUST

Servicios de creación de contenido, corrección, edición de textos, publicaciones, diseño editorial, impresiones, acompañamiento-mentoría-énfasis en escritores noveles.

Oferta Cultural

Fomento de las Artes Escénicas, talleres de apreciación musical, expresión corporal, conciertos didácticos, lanzamientos, conversatorios, picnics literarios.



Shows de Teatro

Nombre de la obra	No. de funciones	Población atendida
Cuenta que cuenta cantando	4 funciones	485 personas
La tía cuenta cuentos	6 funciones	368 personas
Contar cantar y jugar	8 funciones	428 personas
Cuentos de papel	6 funciones	242 personas
La granja	6 funciones	315 personas
Estofado de lobo	2 funciones	126 personas





Shows de Teatro

Los crayones teatro	3 funciones	137 personas
Petit	6 funciones	368 personas
Niña bonita	8 funciones	428 personas
Vivamos los cuentos	6 funciones	242 personas
El engaño de socrates - univalle col	6 funciones	315 personas
Criaturas divinas - danza teatro	2 funciones	126 personas
Cuentos y colores	3 funciones	137 personas
Total	66 funciones	3717 personas



Shows de Música

Nombre de la obra	No. de funciones	Población atendida
<u>Arroyo Pacífico</u>	2 funciones	80 personas
<u>Cuento Cantao</u>	3 funciones	156 personas
El Boga Ambulante (Poesía y Música)	2 funciones	86 personas
Sonatina León de Greiff	3 funciones	115 personas
Total	10 funciones	437 personas





Conversatorios

Nombre del conversatorio	No. de funciones	Población atendida
Conversatorio construcción de lo femenino desde la dramaturgia masculina - Verónica Maldonado	1	40 personas
Conversatorio con Violeta Olarte	1	120 personas
Fingo - el cuento de contar	1	75 personas
Mauricio Quimbaya - el cuento de contar	1	58 personas
Sergio Chacón - el cuento de contar	1	36 personas
Ana María Reyes - el cuento de contar	1	82 personas
Miguel Tejada - el cuento de contar	1	143 personas

Conversatorios

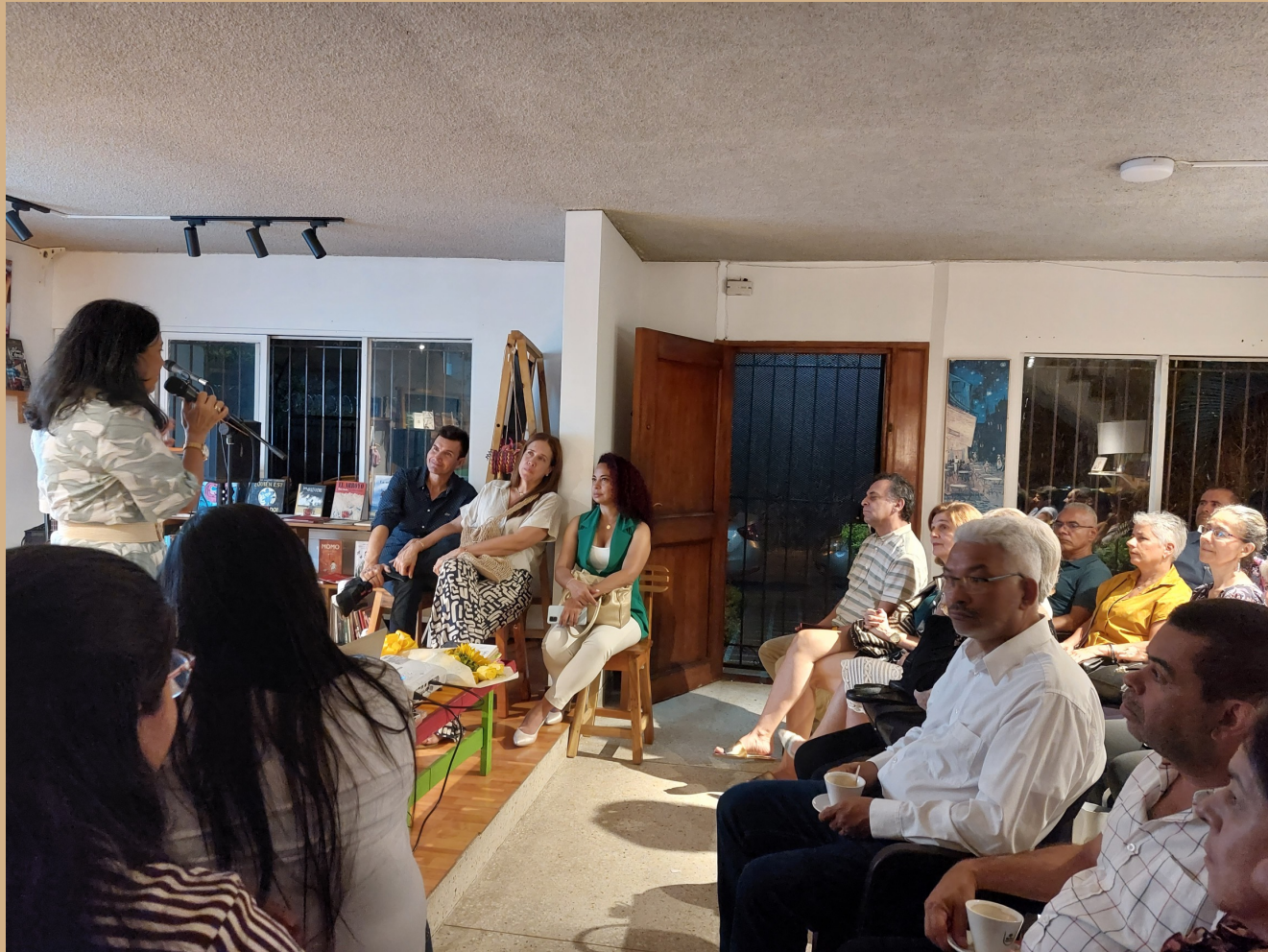
Mateo Rose - el cuento de contar	1	94 personas
Conversatorio vivir del cuento - el cuento de contar Jerman Duque y Alexander Campos	1	77 personas
Jerman Duque - el cuento de contar	1	110 personas
Adeliando el sur - Eduardo Gonzales	1	45 personas
Martha lucia bonilla las mujeres se toman la palabra	1	68 personas
Annie Montenegro las mujeres se toman la palabra	1	183 personas
Conversatorio viaje al fondo de la noche literatura y salsa	1	142 personas
Silvia Valencia - Las mujeres se toman la palabra	1	220 personas

Conversatorios

Un libro de cientos - Wvenly Ríos	1	286 personas
Ciclo de conversatorios pride (Ayran Riascos, Transepoderarte)	2	196 personas
Poetas afro	1	458 personas
Cartas de septiembre - Juan Gabriel (¿Vásquez?)	1	159 personas
Septiembre cinco novelitas canallas - Alberto Rodríguez	3	680 personas
Anatomía sensible - Andrés Neuman	1	93 personas
La distancia y la pampa - conversaciones con el autor	1	34 personas
Juegos de la selva - Yolanda Puente	1	68 personas

Conversatorios

Conversatorio con editoriales independientes	1	257 personas
Conversatorio con Páginas de Espuma editorial	1	176 personas
Conversatorio con Alberto Bejarano	1	36 personas
Conversatorio - una retrospectiva de la obra de Alberto Rodríguez	1	363 personas
Conversatorio - Periodismo descentralizado e independiente	1	289 personas
Conversatorio - De borondo por Siloé	1	127 personas
Conversatorio de los libros a la pluma	1	335 personas
Total Conversatorios	34 conversatorios	5333 personas



Picnics Literarios

Actividad de promoción de lectura al aire libre en espacios no convencionales. Para toda la familia.

No. de Picnics	Población atendida
21 picnics	1680 personas





El Gabinete del Señor Hyde

Espacio virtual de recomendaciones literarias por nuestro librero
Alberto Rodríguez

No. de Picnics	Población atendida
43 sesiones	3760 personas



Programas Institucionales

“A Narrar Buga”

Nombre del taller	No. de sesiones	Población atendida
Taller de narración oral	8 sesiones	761 personas
Taller de escritura creativa en IE de BUGA	8 sesiones	761 personas
Taller de cómic en IE de BUGA	8 sesiones	761 personas
Taller de <u>Kamishibai</u>	8 sesiones	761 personas
Total	32 sesiones	3044 personas





Programas Gratuitos al público

- **Picnic Literario:** actividad de promoción de lectura al aire libre en espacios no convencionales. Para toda la familia.
- **La cueva de las historias:** Espacio de lectura en voz alta de cuentos para niños entre los 3 y 9 años, que busca acercar a los niños y sus familias al mundo de la literatura y los libros.
- **Écheme el cuento:** Espacio abierto formación en escritura creativa del género cuento. El taller pertenece a la Red Nacional de Escritura Creativa – Relata – del Ministerio de Cultura, apoyado por el Banco de la República y la Casa de la Lectura.

Programas Gratuitos al público

- **Ciudad Crónica:** El taller busca crear un espacio para la formación de periodistas literarios (cronistas) que contribuyan a la ampliación del patrimonio literario de Cali y la región.
- **Abuelas Cuentacuentos:** Este voluntariado promueve el intercambio de lectura intergeneracional como práctica cultural que transmite valores morales y sociales. A su vez, para las abuelas voluntarias es una oportunidad de darle un nuevo significado a su rol comunitario de servicio.
- **Palabra Mayor:** El taller busca contribuir con la práctica de la lectura y la escritura a la prolongación de la vida cognitiva y afectiva con calidad de los adultos mayores a través de la creación de la oralidad, escritura y lectura.





Casa de la
LECTURA